

Podpisy členů maturitní komise:

Předseda:

Zkoušející a přisedící:

Místopředseda:

Třídní učitel:

Ústní maturitní zkouška z ČJL

Podklady pro ÚMZ

Maturitní seznam četby obsahuje 62 literárních děl pro všechny obory vzdělání.

Žák vypracuje **vlastní seznam** (20 literárních děl), který odevzdá do 31. 3. řediteli školy nebo osobě pověřené.

Kritéria pro výběr lit. děl:

Světová a česká literatura do konce 18. stol.	min. 2 díla
Světová a česká literatura 19. stol.	min 3 díla
Světová literatura 20. a 21. stol.	min 4 díla
Česká literatura 20. a 21. stol.	min. 5 děl

Minimálně 2 literárními díly musí být zastoupena v seznamu žáka próza, poezie i drama.

Žákovský seznam může obsahovat pouze 2 literární díla od jednoho autora.

Časové rozložení zkoušky

Příprava na zkoušku 20 min (navýšení času pro žáky s PUP dle stanoveného stupně SPU-O)

Vlastní zkouška 15 min (cca 10 min. charakteristika uměleckého textu, cca 5 min. charakteristika neuměleckého textu)

Způsob zadání

- Žák si losuje 1 zadání (číslo PL) ze svého seznamu literárních děl
- V jednom dni nelze losovat 2x PL ke stejnému literárnímu dílu

Forma zadání

- Pracovní list, který má 3 části:
 - ✓ Výňatek z uměleckého textu
 - ✓ Výňatek z neuměleckého textu
 - ✓ Struktura zkoušky

Struktura zkoušky a hodnocení

Charakteristika uměleckého textu

Celkem 16 bodů

I. část – téma, kompozice, literární druh a žánr

0 - 4 body

II. část - vypravěč/lyrický subjekt, postavy, verš, vyprávěcí způsoby, promluva **0 – 4 body**

III. část - jazykové prostředky, tropy a figury **0 – 4 body**

Literárněhistorický kontext - autorova tvorba
obecně kulturní kontext **0 – 4 body**

Charakteristika neuměleckého textu Celkem 8 bodů

I. část – porozumění textu, komunikační situace **0 - 4 body**

II. část – funkční styl, slohový postup a slohový útvar, jazykové prostředky **0 - 4 body**

Výpověď v souladu s jazyk. normami a zásadami jazyk. kultury 4 body

Maximální počet bodů za celou zkoušku 28 bodů

Hranice úspěšnosti 13 bodů

Tabulka hodnocení:

28 – 25/ 100 – 89 %	1
24 – 21/ 88,9 – 75 %	2
20 – 17 / 74,9 – 60 %	3
16 – 13 / 59,9 - 44%	4
12 – 0 / 43,9 – 0 %	5